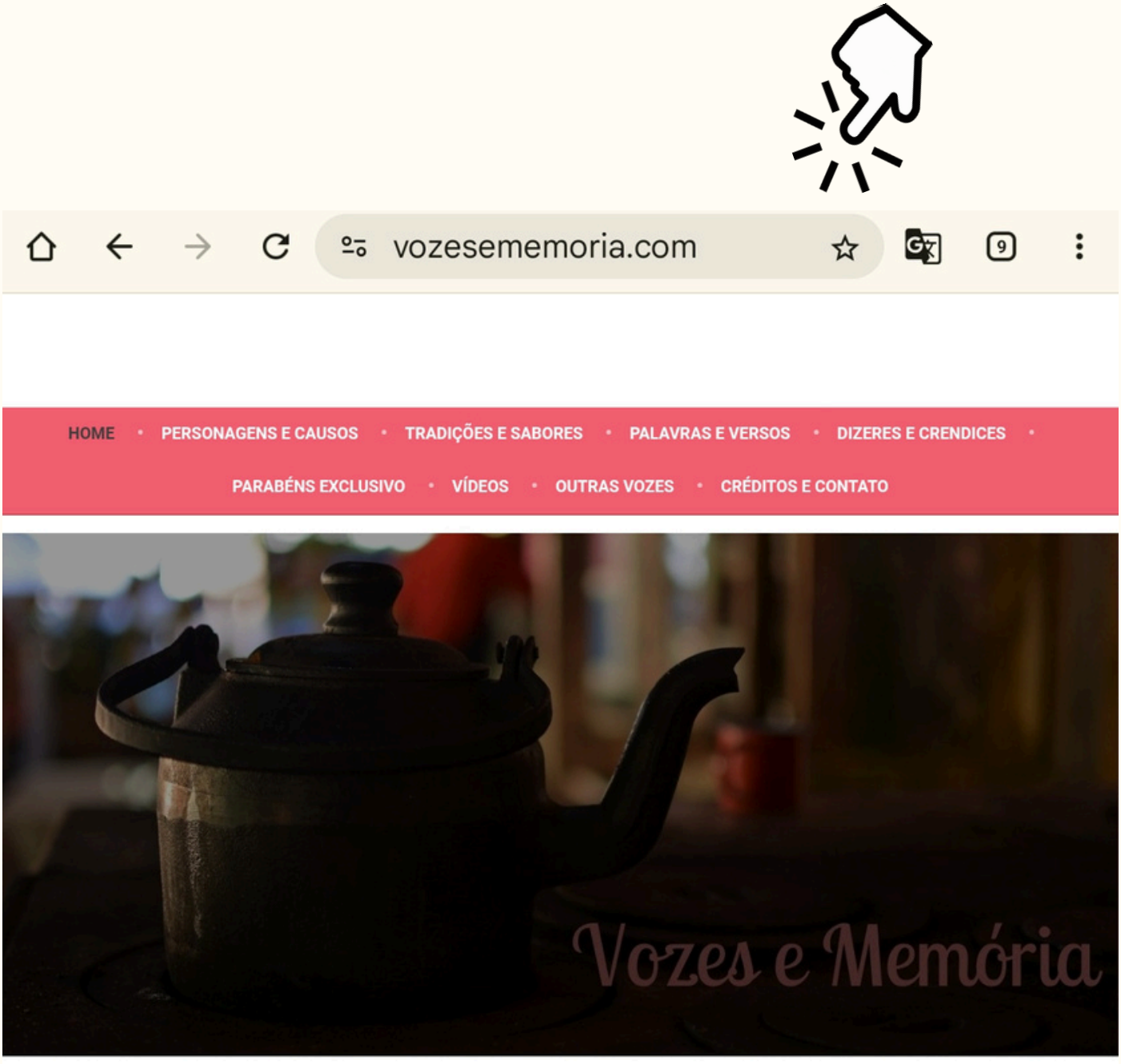
Patrimônio Imaterial
e o projeto Vozes e Memória



Material de apoio para professores

Este material visa auxiliar professores na abordagem do tema "Patrimônio Imaterial" em sala de aula, utilizando como referência o conteúdo do site Vozes e Memória e propondo atividades práticas.



https://vozesememoria.com/

O que é Patrimônio Imaterial?

Os bens culturais de natureza imaterial dizem respeito àquelas práticas e domínios da vida social que se manifestam em saberes, ofícios e modos de fazer; celebrações; formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas; e nos lugares (como mercados, feiras e santuários que abrigam práticas culturais coletivas). A Constituição Federal de 1988, em seus artigos 215 e 216, ampliou a noção de patrimônio cultural ao reconhecer a existência de bens culturais de natureza material e imaterial.

Nesses artigos da Constituição, reconhece-se a inclusão, no patrimônio a ser preservado pelo Estado em parceria com a sociedade, dos bens culturais que sejam referências dos diferentes grupos formadores da sociedade brasileira. O patrimônio imaterial é transmitido de geração a geração, constantemente recriado pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, de sua interação com a natureza e de sua história, gerando um sentimento de identidade e continuidade, contribuindo para promover o respeito à diversidade cultural e à criatividade humana.



A Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) define como patrimônio imaterial "as práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas – com os instrumentos, objetos, artefatos e lugares culturais que lhes são associados - que as comunidades, os grupos e, em alguns casos os indivíduos, reconhecem como parte integrante de seu patrimônio cultural." Esta definição está de acordo com a Convenção da Unesco para a Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial, ratificada pelo Brasil em março de 2006.

Fonte: IPHAN - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

O Projeto "Vozes e Memória"

O site Vozes e Memória é um museu virtual dedicado ao patrimônio imaterial das cidades de Brusque, Guabiruba e Botuverá, em Santa Catarina. O projeto, baseado em pesquisas e entrevistas com moradores destas localidades há mais de 60 anos, oferece um vasto material para explorar a riqueza cultural local.

Neste MUSEU VIRTUAL você vai encontrar:

* Personagens e Causos – perfis e relatos de pessoas conhecidas, folclóricas, peculiares / histórias breves, anedotas e narrativas sobre o cotidiano no passado

* Tradições e sabores – falas que pretendem alertar, aconselhar, ensinar ou explicar algo / orientações condicionais (se fizer/disser/ocorrer) ou de intencionalidade (deve-se fazer/dizer) para se obter um resultado

* Palavras e Versos – linguajar adotado no lugar de vocábulos da norma culta, gírias, corruptelas e derivações de outros idiomas / frases que possuem uma melodia cantada ou falada

* Dizeres e Crendices – falas que pretendem alertar, aconselhar, ensinar ou explicar algo / orientações condicionais (se fizer/disser/ocorrer) ou de intencionalidade (deve-se fazer/dizer) para se obter um resultado

Além destes links foram criados outros 3, mais o de créditos e contato com a produção do trabalho:

* Parabéns exclusivo – pesquisa breve sobre a versão de “Parabéns a você” cantada somente na cidade de Brusque

* Vídeos – apresentam alguns dados coletados na pesquisa por meio dos gêneros informativo e artístico como forma de demonstrar e exemplificar o uso dos verbetes

* Outras vozes – links e citações bibliográficas de trabalhos realizados em Santa Catarina na área de Patrimônio Imaterial relacionados à coleta e registro da oralidade

Exploração guiada do site:



* Divida os alunos em grupos e atribua a cada grupo uma seção do site "Vozes e Memória" para explorar.

* Peça que identifiquem exemplos de patrimônio imaterial presentes na seção e apresentem suas descobertas para a turma.

* Promova uma discussão sobre a importância de registrar e preservar essas manifestações culturais.

Entrevistas com a Comunidade:

* Inspirados pelas entrevistas do projeto "Vozes e Memória", incentive os alunos a entrevistar familiares, vizinhos ou membros mais velhos da comunidade.

* O objetivo é coletar "causos", "dizeres", receitas tradicionais ou músicas/versos que representem o patrimônio imaterial de suas próprias famílias ou bairros.

* As entrevistas podem ser gravadas (com permissão) e o material transcrito ou apresentado em sala de aula.



Mapa do Patrimônio Imaterial Local:

* Com base nas informações do site e nas entrevistas realizadas, crie um "mapa" da sala de aula ou da escola onde os alunos possam registrar e desenhar elementos do patrimônio imaterial que descobriram.

* Isso pode incluir receitas, festas, lendas, ou expressões locais.

Oficina de Sabores e Tradições:

* A partir dos "Sabores e Tradições" mencionados no site (como a cuca ou o cachorro-quente de festa de Brusque), proponha uma pesquisa sobre outras receitas típicas da região dos alunos.

* Organize uma "feira de sabores" na escola, onde os alunos possam trazer pratos tradicionais feitos por suas famílias e compartilhar as histórias por trás dessas receitas.

Criação de Contos e Versos:

* Após explorar a seção "Palavras e Versos", desafie os alunos a criar seus próprios contos, poemas ou versos inspirados em personagens, lugares ou tradições de suas comunidades.

* Eles podem utilizar a linguagem e as expressões locais para enriquecer suas criações.



Debate: A Importância da Preservação:

* Promova um debate em sala de aula sobre a importância de valorizar e preservar o patrimônio imaterial.

* Questione os alunos sobre como a perda dessas manifestações culturais pode afetar a identidade de uma comunidade.